

DOSSIER DE PRESSE

* * *

MEGADETH

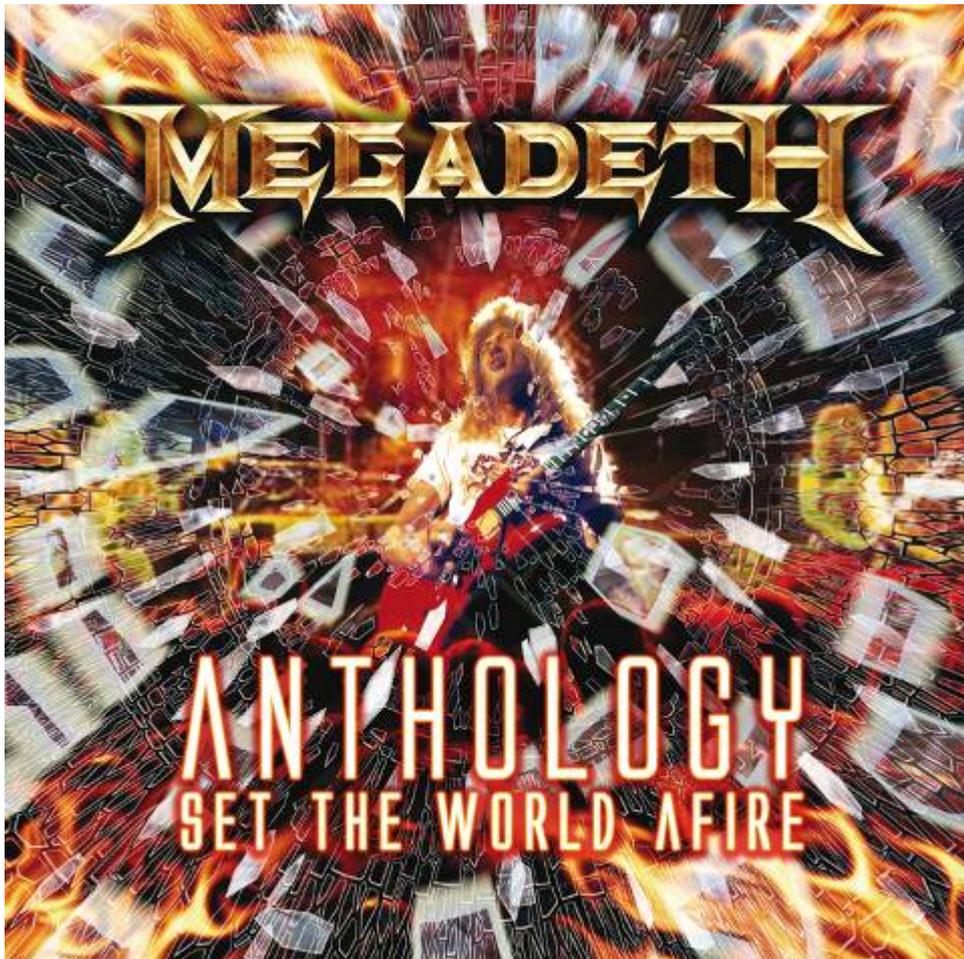
« ANTHOLOGY : SET THE WOLRD AFIRE »

* * *

CAPÏTOL | EMI

13-10-2008

* * *



* * *

The screenshot shows the Ramdam website interface. At the top, there is a navigation menu with links for Accueil, Clips, Actus, Bios, Albums, Livres d'or, and Questions aux experts. The page title is 'Anthology : Set The World Afire' by Megadeth. The main content area includes a definition of an anthology, a paragraph about the band's history, and a list of five tracks from the CD. On the right side, there are several widgets: a search bar for artists, an advertisement for 'chaPitre.com' for anniversary journals, a 'Communauté' section with links to suggest sites, artists, news, and questions, and a 'Clips vidéo' section with small video thumbnails and titles like 'Private Lily' and 'Les Piles'.

<http://www.ramdam.com/disco/disco05/14387.htm>

Anthology : Set The World Afire [Compilation - 2008 - Capitol / EMI]

Définition d'anthologie: Une anthologie est un recueil de morceaux de poèmes choisis en prose ou en vers. Elle n'a d'intérêt que si les différents extraits ou textes choisis présentent une certaine cohérence dans les thèmes développés ou le style employé.

Quel rapport avec la musique? Oh! Très simple! Les premiers à sortir une anthologie musicale furent les Beatles. Ils regroupèrent leurs meilleurs morceaux, des enregistrements lives inédits et des démos jamais diffusées pour la plus grande joie du public!

Anthology Set The World Afire de Megadeth n'échappe pas à la règle ! Dave Mustaine vient donc mettre le feu au monde avec des morceaux tels que *Trust*, *Insomnia* (aucun rapport avec Faithless) ou encore *Go To Hell*.

Même le morceau live *Symphony of Destruction* est une pure merveille! Du bon vieux heavy metal du tout début! La guitare reste à forte distorsion et le batteur tient le rythme. Bien entendu, ce double CD reflète aussi l'évolution du groupe.

Cette anthologie viens couronner 10 albums et une set box. Et comme Mustaine est un adepte du travail bien fait, il nous a remasterisé, remixé et restauré chaque morceau pour le plus grand plaisir de nos oreilles! Cynisme et heavy metal sont donc au rendez vous dès ce 13 octobre!

Tout cela ne nous fera pas regretter le fait que Dave ait quitté Metallica!

Jenepy



The screenshot shows a webzine page with the following elements:

- Logo: inwë[b]zine (stylized with a hand cursor)
- Page Title: Webzine Association Communauté
- Logo: XM (with wings)
- Navigation: Accueil - News - Chroniques - Live reports - Groupes - L'Association Inwë - Listes Forum - Chat - A propos d'XM - Contact/Infos
- Text: retour à la liste des chroniques
- Article Title: 02.10.2008 - Megadeth - Anthology: Set The World Afire
- Author: par Metalloufu, le 06.10.2008
- Style: Thrash
- Image: Album cover for Megadeth - Anthology: Set The World Afire
- Note: 7/10
- Liste des morceaux :
 - Disc 1 :
 1. Mechanic
 2. Rattlehead
 3. Peace Sells
 4. Wake Up Dead
 5. Devils Island
 6. Angry in the UK
 7. Set The World Afire
 8. Into The Lungs Of Hell
 9. In My Darkest Hour

<http://www.extreme-metal.com/site/article/message.php?message=357>

Megadeth - Anthology: Set The World Afire

Style : Thrash

Note : 7/10

Durée : Disc 1/ 1h18 - Disc 2/ 1h16

C'est Noël avant l'heure, après avoir sorti le coffret 4cds "Warchest" en 2007, le groupe Megadeth se fend d'un double album : "Anthology : Set the World Afire" qui sortira le 13 octobre prochain. Cet album retrace la grande carrière de ce monument du Thrash metal, depuis le premier album "Killing Is My Business..." en 1985 jusqu'à l'album "The World Needs A Hero" sorti en 2001; on retrouve tous les meilleurs morceaux du groupe, comme "Peace Sells", "Holy Wars", "A tout Le Monde" ou encore "Angry Again" ainsi que ceux choisis par les fans, un live de "Reckoning Day" a aussi été rajouté dans le lot. En tout 35 titres remasterisés par leurs soins, pour nous refaire parcourir leurs 23 années de hits.

Et en bonus-cerise sur le gâteau- Mustaine nous offre une démo inédite du titre "High Speed Dirt" et deux enregistrements live très rares de "Symphony of Destruction" et "Peace Sells" joués en 1992 au Cow Palace de San Francisco.

Malgré la joie que procure ce petit bijou en retraçant la carrière du groupe, on se pose tout de même quelques questions... Où en est le prochain album promis pour 2009/2010 ? Et que les fans attendent avec impatience. Cela donne l'impression d'un nouveau coup marketing, comme une petite offrande faite pour combler les attentes.

En conclusion, cet album est très bien garni au niveau titres mythiques, mais on notera quand même l'oubli des albums sortis après 2001, aucun morceau n'y apparaît et c'est fort dommage. Mais on ne peut en vouloir à papa Dave, c'est quand même un beau cadeau, surtout pour ceux qui veulent découvrir le groupe.

Metalloufu.

ETA 1.0

Les Éternels

www.leseternels.net
Métal, Rock, Progressif
Chroniques, Interviews, Live Reports

Accueil | Chroniques | Concerts | Interviews | Contact | Historique | Forum | Top 50 | Liens

Album :

Megadeth
Anthology : Set The World Afire (2008)
Genre : heavy metal thrash metal
Label : EMI

Line Up :

-Dave Mustaine
(guitare / chant)
-Dave Ellefson
(basse)

1 un paquet de batteurs et de quiberistes au cri des humains du patron

Track List :

Titre :

CD n°1 :

- 1) Mechanix
- 2) Rattlehead
- 3) Peace Sells
- 4) Wake Up Dead
- 5) Devils Island

Voici une des règles immuables qui régissent le music business, et plus particulièrement l'univers des majors : même si un groupe se barre à la fin de son contrat, il y a quand même moyen de continuer à se faire du fric sur son dos. Et c'est ainsi que 3 ans après *Greatest Hits : Back To The Start* et seulement 1 an après la *Warchest Box*, Capitol / EMI nous sort un nouveau produit destiné à capitaliser sur le dos de son ex-poulain Megadeth, avec une anthologie de la période 1985 – 2005.

Il n'est jamais évident de chroniquer une compilation. Faut-il juger le contenu ? Hé, les mecs, on parle du very meilleur de Megadeth, un des groupes majeurs de l'histoire du métal (excusez du peu) : forcément que ça tabasse ! Faisons-nous plutôt sur l'intérêt d'une telle compilation. Et là, force est de constater que ce produit remplit parfaitement son office, abstraction faite de cette pochette franchement horrible (mais quel est l'âne bête qui a eu une idée pareille ? Qu'on le pendre !). On n'est même pas loin de penser qu'il s'agit sans doute là de la compilation définitive de Megadeth, celle qui aurait dû sortir en premier et nous éviter toute une nbambala de petits frères. Pourquoi donc ? Parce que *Anthology : Set The World Afire* est forcément plus complète que *Capitol Annihilation* ou *Greatest Hits : Back To The Start*, double CD oblige.

Evidemment, on y retrouve tous les principaux classiques signés Mustaine et déjà connus de tous : "Holy Wars... The Punishment Due", "Hangar 18", "Symphony of Destruction" (seulement en live, dommage), "Peace Sells", ils sont tous là. Mais grâce au gain de place (les 2 CD sont remplis à ras bord), certaines pépites incontournables du répertoire de Megadeth, écartées du précédent bast of faube de place et victimes de l'instauration d'un quota de titres par album, sont enfin réhabilitées. Pas des fonds de tiroirs, juste des bombes comme "Devils Island", "I amado of Souls", "Ashes in Your Mouth" ou "Reckoning Day", rien que ça ! On ne peut désormais plus faire la fine bouche à la vue de ce programme gargantuesque. Ok, il manque encore "Hook in Mouth" ou "Black Friday" par exemple ; tant mieux ; ça donnera l'occasion à EMI de ressortir une autre compilation de Megadeth dans 2 ans !

En revanche, rien de bien nouveau sur *Anthology : Set The World On Fire*. Il y a bien une démo (celle de "High Speed Dirt", un poil plus lente), 3 morceaux live, quelques faces B ("New World Order" ou "Crown of Worms", bonus du remaster de *Countdown to Extinction*), mais rien de plus.

<http://www.leseternels.net/chronique.aspx?id=2698>

Megadeth - Anthology : Set The World Afire (2008)

Genre : heavy metal thrash metal

Label: EMI

par **Kroboy** : 15/20

Voici une des règles immuables qui régissent le music business, et plus particulièrement l'univers des majors : même si un groupe se barre à la fin de son contrat, il y a quand même moyen de continuer à se faire du fric sur son dos. Et c'est ainsi que 3 ans après *Greatest Hits : Back To The Start* et seulement 1 an après la *Warchest Box*, Capitol / EMI nous sort un nouveau produit destiné à capitaliser sur le dos de son ex-poulain Megadeth, avec une anthologie de la période 1985 – 2005.

Il n'est jamais évident de chroniquer une compilation. Faut-il juger le contenu ? Hé, les mecs, on parle du very meilleur de Megadeth, un des groupes majeurs de l'Histoire du metal (excusez du peu) : forcément que ça tabasse ! Focalisons-nous plutôt sur l'intérêt d'une telle compilation. Et là, force est de constater que ce produit remplit parfaitement son office, abstraction faite de cette pochette franchement horrible (mais quel est l'âne bête qui a eu une idée pareille ? Qu'on le pend !). On n'est même pas loin de penser qu'il s'agit sans doute là de la compilation définitive de Megadeth, celle qui aurait dû sortir en premier et nous éviter toute une ribambelle de petits frères. Pourquoi donc ? Parce que Anthology : Set The World On Fire est forcément plus complète que Capitol Punishment ou Greatest Hits : Back To The Start, double CD oblige.

Evidemment, on y retrouve tous les principaux classiques signés Mustaine et déjà connus de tous : "Holy Wars... The Punishment Due", "Hangar 18", "Symphony of Destruction" (seulement en live, dommage), "Peace Sells", ils sont tous là. Mais grâce au gain de place (les 2 CD sont remplis à ras bord), certaines pépites incontournables du répertoire de Megadeth, écartées du précédent best of faute de place et victimes de l'instauration d'un quota de titres par album, sont enfin réhabilitées. Pas des fonds de tiroirs, juste des bombes comme "Devils Island", "Tornado of Souls", "Ashes in Your Mouth" ou "Reckoning Day", rien que ça ! On ne peut désormais plus faire la fine bouche à la vue de ce programme gargantuesque. OK, il manque encore "Hook in Mouth" ou "Black Friday" par exemple ; tant mieux, ça donnera l'occasion à EMI de ressortir une autre compilation de Megadeth dans 2 ans !

En revanche, rien de bien nouveau sur Anthology : Set The World On Fire. Il y a bien une démo (celle de "High Speed Dirt", un poil plus lente), 3 morceaux live, quelques faces B ("New World Order" ou "Crown of Worms", bonus du remaster de Countdown To Extinction), mais aucun titre inédit en vue comme le fut "Kill the King" sur Capitol Punishment. Et bien, ce n'est pas moi qui vais m'en plaindre : assez de ces best of qui proposent un inédit pour appâter le chaland ! Cela évitera au fan stupide hardcore de claquer bêtement du fric pour un seul titre (souvent inintéressant en plus). Peut-être pas un très bon calcul d'un point de vue commercial en revanche ! Bref, Anthology : Set The World On Fire reste donc parfaitement dans le périmètre d'une compilation : regrouper les meilleurs morceaux d'un groupe, principalement à l'attention de personnes pas vraiment (ou pas encore) fan.

Récapitulons : Anthology : Set The World On Fire s'avère être une compilation utile...

-si vous êtes complètement novice vis-à-vis de Megadeth ;

-et que vous n'avez pas envie de casquer plein pot pour la Warchest Box.

Si vous ne remplissez pas ces 2 conditions, vous pouvez passer votre chemin. Mais n'oublions pas de rappeler un point sur lequel tout le monde sera d'accord : la meilleure anthologie possible de Megadeth, c'est bel et bien de posséder la discographie complète de ces véritables géants.

Zone x'press metal mag

ZONE X'PRESS METAL MAG

1 novembre, 2008

MEGADETH (Thrash Metal) - USA

Enregistré dans : 4 Re-VU-WIS — zonapressmetalmag @ 8:49



Myspace du groupe: <http://www.myspace.com/megadeth>

Chronique de "Anthology - Set The World Afire"(2008):
DISPONIBLE DEPUIS LE 13-10-2008

Disque 1

1. Mechanix
2. Rattlehead
3. Peace Sells
4. Wake Up Dead
5. Devil's Island
6. Anarchy In The U.K.
7. Set The World Afire
8. Into The Lungs Of Hell
9. In My Darkest Hour
10. Holy Wars...The Punishment Due

Pages

ACCUEIL

Catégories

1. PRESENTATION
2. EQUIPE/TEAM
3. NEWS
4. REVIEWS
5. INTERVIEWS
6. LIVE-REPORTS
7. LIENS/LINKS
8. PETITES ANNONCES
9. INDEX (RECHERCHE)

Visiteurs

Il y a 1 visiteurs en ligne

<http://zonapressmetalmag.unblog.fr/2008/11/01/megadeth-thrash-metal-usa/>

MEGADETH (Thrash Metal) - USA

Chronique de "Anthology - Set The World Afire"(2008)

DISPONIBLE DEPUIS LE 13-10-2008

Si comme moi vous avez été déçu une nouvelle fois de la dernière sortie de Metallica, voici peut-être quelque chose qui vous remontera le moral !

Et oui, la pochette vous a déjà presque tout dit mes amis et il s'agit bien de Dave Mustaine au premier plan ... !!

Voici donc la nouvelle offrande indispensable de Megadeth, un best-of contenant les plus belles perles sonores de la formation qui viennent ici parfaitement résumer la splendeur de ce nom qui a tant résonné dans mes oreilles durant ma jeunesse et encore maintenant !

Ce best-of intitulé "anthology set the world afire" est d'autant plus intéressant qu'il comporte 2 cd et pour encore plus apprécier cet univers époustouflant, notre chanteur blondinet a mis le paquet puisqu'il s'agit tout de même de 35 titres incontournables (remixés, remasterisés, restaurés, et dans certains cas refaçonnés) dont une démo inédite puis 2 rares enregistrements de concert (« peace sells » et « symphony of destruction »).

Tel un représentant de toute une génération à l'époque où d'autres groupes également comme Anthrax, Slayer, Metallica régnaient sur les platines du monde entier, nous n'échapperez pas aux excellents titres qui ont fait le renommée du phénomène Megadeth comme « Mechanix », « Anarchy in the UK », « Holy Wars... the punishment due », « hangar 18 », « skin o' my teeth », ou encore l'ultime clin d'œil à la France « à tout le monde » de 1994.

Riffs acérés, mélodies fracassantes, voix saisissante, tout est bon et rien n'est à jeter. Pour faire simple, je dirais qu'en dépit de plusieurs changements de line up, les adeptes de Megadeth des 3 dernières décennies devraient trouver leur compte dans ce bel objet dont la première écoute régale en ne donnant qu'une envie : réécouter les skeuds de ces précurseurs du Trash Metal. De plus, c'est probablement par cette complication que beaucoup de personnes pourront découvrir ce groupe culte qui restera dans l'histoire du Metal.

Par C.S.

Spirit Of Metal

The screenshot shows the website interface for 'Spirit of Metal'. At the top, there's a navigation menu with 'Accueil', 'Groupes', 'Articles', 'Audio', 'Membres', and 'Forums'. A search bar is visible with a dropdown menu set to 'Black Metal'. The main content area displays the album 'MEGADETH - ANTHOLOGY : SET THE WORLD AFIRE (Compilation)' from September 30, 2008, on EMI Records / Capitol Records. The album cover is shown on the left, and the tracklist is on the right. A 'Note' section shows a 20/20 rating with the message 'Vous devez être loggé pour déposer une note'. Below that, it says 'Mp3' and 'pas de mp3 disponibles'. An Amazon price tag of 9,97 € is visible. On the right sidebar, there's a login section with fields for 'login' (containing 'Pseudo') and 'pass', and a 'Go' button. Below that, there's a 'Retour au groupe' button and an 'Annouce Google' section.

http://www.spirit-of-metal.com/album-groupe-Megadeth-nom_album-Anthology_Set_The_World_Afire-l-fr.html

MEGADETH "Anthology - Set The World Afire" (2008) (compilation)

Allons bon voilà que débarque un nouveau best-of de Megadeth . Mais je ne comprends plus rien il y avait déjà Capitol Punishment et Greatest Hits : Back To The Start qui date d'hier et en voilà encore un autre. Les affres du commerce me resteront hermétiques une fois de plus mais bon tentons de juger ce disque au lieu de bavarder sur des choses qui nous dépassent. Mais un mot quand même, fans hardcore ce disque vous sera probablement dispensable, mais toi le novice tu seras comblé par cette offrande ultra complète.

Eh oui cette fois il s'agit d'un double CD et donc il n'y a eu d'oubli majeur (il manquera toujours un titre à quelqu'un, je pourrais hurler en disant mais où est « Black Friday » mais je ne le ferais pas). Bref tous les mega tubes du groupe sont là : « Holy Wars... »,

« Hangar 18 », « Symphony Of Destruction », « Peace Sells ». ce live ne couvrant « que » la période 1985-2005 vous n'aurez pas de titres issus des deux derniers opus mais on s'en tape. Mais ce qu'il y a de bien avec cette compilation c'est que certains titres pourtant excellents refont surface. Je pense notamment à « Reckoning Day » ou des titres comme « Ashes in Your Mouth ». On ne peut pas vraiment dire que ceux sont des titres de daube. Le novice aura donc tout le loisir de découvrir des titres de tous les albums du terrible rouquin.

Et pour nous les fans hardcores et bien nous n'aurons pas lourd à nous mettre sous la dent. Honnetement je ne pense pas que ce soit le but avouer de ce disque car les bonus sont assez minces. Nous avons le droit à des titres lives, « High Speed Dirt » en version démo (plus lente donc moins bien, ça va de soit) de la face B déjà présente sur Countdown To Extinction (« New World Order » ou « Crown of Worms »). En gros il n'y a rien d'inconnu au bataillon. Au moins nous ne serons pas tentés de l'acheter dans réfléchir, ce disque sait quel public viser. Au moins c'est assez honnête ce qui n'est pas toujours le cas dans ce genre de démarche.

Pas de grand discours donc sur ce disque qui a pour vocation la découverte plutôt que la redécouverte. Un bon cadeau de Noël à faire à quelqu'un qui voudrait s'essayer au groupe dans de bonnes conditions.

Par JULIEN – 03-11-2008

The screenshot shows a web browser window displaying an article on the COREandCO website. The page title is "MEGADETH - Anthology - Set The World Afire". The article text discusses the release of the new best-of compilation, comparing it to previous Megadeth releases and Metallica's "Death Magnetic". It mentions that the compilation contains 35 tracks from 2 CDs, including "Symphony Of Destruction" and "Peace Sells". A sidebar on the right features a "Tracklist" section with a numbered list of 17 tracks. The article is dated 06/10/2009 and has a rating of 6.5/10.

rechercher

chroniques

reportage de concert

interviews

Accueil > Chroniques > Megadeth > Anthology - Set The World Afire

MEGADETH - Anthology - Set The World Afire

A l'annonce de la sortie de "MEGADETH - Anthology - Set The World Afire", le nouveau best-of des américains de Megadeth, on se dit tout simplement : un de plus. Depuis quelques temps, Dave Mustaine et sa bande ont fait plus de compilations que d'albums, à notre plus grand regret. On se demande également si le but de cette "Anthology" est de ne pas se faire oublier face à la sortie du nouvel opus de Metallica, "Death Magnetic". Personne n'aura échappé à l'éternel duel/débat qui oppose ces deux groupes de légende. Il serait d'ailleurs temps de cesser ces stupides comparaisons. Bref, ce n'est pas le sujet de cette chronique donc revenons à ce best-of.

Megadeth sort cette fois-ci un coffret de 2 CDs contenant pas moins de 35 titres dont 3 morceaux en live: "Symphony Of Destruction" et "Peace Sells" du Cow Palace en 1992 et « Reckoning Day ». De plus, la plupart des morceaux furent réenregistrés en 2004, ce qui nous fait redécouvrir des titres avec un son bien plus propre et donc extrêmement plus jouissif. Un grand plus. Dave Mustaine nous a offert le grand jeu et on prend un pied énorme à réécouter de bon vieux titres qui ont fait toute la renommée du Thrash Metal des années 80/90.

Mais après ? Rien de bien nouveau, ce best-of n'est pas très différent des autres. En 2005, la sortie du « Greatest Hits - Back To The Start » comprenant 17 titres et un DVD de clips et bonus faisait parfaitement l'affaire. Accompagné par « Rude Awakening », le double album live sorti en 2002. Ces deux galettes suffisaient à ce que la carrière de Megadeth soit parfaitement résumée.

Alors nous sommes en droit de se poser des questions. Les américains seraient-ils en manque d'inspiration ou serait ce les maisons de disques qui font faillite et se rattachent à l'option facilité ? Quoi qu'il en soit, la discographie s'allonge encore un peu.

Toutefois, force est de constater que ce best-of est relativement complet. Chaque album y est représenté... ou.....tous.....sauf « The System Has Failed » et « United Abominations ». Comment peut-on parler d'anthologie si manque 2 albums ? Peut-être pas les meilleurs, certes, mais nous remarquons la présence du très décevant « Risk ». Alors bon pourquoi pas ? Peut être que Megadeth nous fera un autre best-of en y incluant ces albums...

Mis à part cela, cette compilation est un récapitulatif assez bien fait et efficace de leur carrière et les 2 disques suivent un minimum la chronologie des sorties des différents opus. Cela nous permet de voir l'évolution du groupe ainsi que les diverses formations qui l'ont composé depuis 1983, et oui, déjà 25 ans!

Tous les titres présents : " Trust ", " Holy Wars ", " In My Darkest Hour ", "Mechanic", "Peace Sells", "Tornado Of Souls", "A tout le monde", etc...

On ne peut pas parler d'un « Symphony Of Destruction » car ce best-of n'est pas un best-of...

6,5/10

[page membres du groupe Megadeth]

[page du groupe Megadeth]

Support : CD album

Tracklist

Disque 1

1. Mechanic
2. Rattlehead
3. Peace Sells
4. Wake Up Dead
5. Devil's Island
6. Anarchy In The U.K.
7. Set The World Afire
8. Into The Lungs Of Hell
9. In My Darkest Hour
10. Holy Wars...The Punishment Due
11. Tornado Of Souls
12. Hangar 18
13. Take No Prisoners
14. Out To Hell
15. Sweating Bullets
16. Crown Of Thorns
17. High Speed Train

<http://www.coreandco.fr/chroniques/megadeth-anthology-set-the-world-afire-1454.html>

MEGADETH - Anthology - Set The World Afire – 6.5/10

A l'annonce de la sortie de "MEGADETH - Anthology - Set The World Afire", le nouveau best-of des américains de **Megadeth**, on se dit tout simplement : un de plus. Depuis quelques temps, Dave Mustaine et sa bande ont fait plus de compilations que d'albums, à notre plus grand regret. On se demande également si le but de cette "Anthology" est de ne pas se faire oublier face à la sortie du nouvel opus de **Metallica**, "Death Magnetic". Personne n'aura échappé à l'éternel duel/débat qui oppose ces deux groupes de légende. Il serait d'ailleurs temps de cesser ces stupides comparaisons. Bref, ce n'est pas le sujet de cette chronique donc revenons à ce best-of.

Megadeth sort cette fois-ci un coffret de 2 CDs contenant pas moins de 35 titres dont 3 morceaux en live: "Symphony Of Destruction" et "Peace Sells" au Cow Palace en 1992 et « Reckoning Day ». De plus, la plupart des morceaux furent remasterisés en 2004, ce qui nous fait redécouvrir des tueries avec un son bien plus propre et donc extrêmement plus jouissif. Un grand plus.

Dave Mustaine nous a sortit le grand jeu et on prend un pied énorme à réécouter de bon vieux titres qui ont fait toute la renommée du Thrash Metal des années 80/90. Mais après ? Rien de bien nouveau, ce best-of n'est pas très différent des autres. En 2005, la sortie du « Greatest Hits : Back To The Start » comprenant 17 titres et un DVD de clips et bonus faisait parfaitement l'affaire. Accompagné par « Rude Awakening », le double album live sortit en 2002. Ces deux galettes suffisaient à ce que la carrière de **Megadeth** soit parfaitement résumée.

Alors nous sommes en droit de se poser des questions. Les américains seraient-ils en manque d'inspiration ou serait-ce les maisons de disques qui font faillite et se rattachent à l'option facilité ? Quoi qu'il en soit, la discographie s'allonge encore un peu.

Toutefois, force est de constater que ce best-of est relativement complet. Chaque album y est représenté....oui.....tous....sauf « The System Has Failed » et « United Abominations ». Comment peut-on parler d'anthologie s'il manque 2 albums ? Peut-être pas les meilleurs, certes, mais nous remarquerons la présence du très décevant « Risk»... Alors bon, pourquoi pas !? Peut-être que **Megadeth** nous fera un autre best-of en y incluant ces albums....

Mis à part cela, cette compilation est un récapitulatif assez bien fait et efficace de leur carrière et les 2 disques suivent un minimum la chronologie des sorties des différents opus. Cela nous permet de voir l'évolution du groupe ainsi que les diverses formations qui l'ont composé depuis 1983, et oui, déjà 25 ans!

Tous les titres phares sont présents : " Trust ", " Holy Wars ", " In My Darkest Hour ", «Mechanix" , "Peace Sells", "Tornado Of Souls", "A tout le monde", etc...

On regrettera cependant que « Symphony Of Destruction » ne soit disponible que en live et que l'excellente « 1000 Times Goodbye » ne soit pas incluse.

Finalement, "MEGADETH - Anthology - Set The World Afire" aurait put être la bible du combo de Thrash si seulement tous les albums y étaient représentés et si le contexte eut été différent.

Les grands fans de **Megadeth** seront peut-être un peu déçu par les quelques défauts qui font toutefois le charme de cette compilation. Il ne reste plus qu'à espérer qu'un nouvel album sorte bientôt et que cette anthologie ne signe pas la fin d'un des rois du Thrash...

Finisterra - le 28/10/2008

COREandCO [concours]

COREandCO version 3.0 : hardcore, r

Accueil | Chroniques | Reports | Groupes | Dossiers
Concerts | Interviews | Liens | Forum | Contacts | Team

rechercher

Chroniques

reports de concert

interviews

Accueil > Jeux > Concours MEGADETH

MEGADETH
2 CDs Best-of à gagner !

Gagnez au Gratuit
Vous recevez 5€ en cadeau et vous pouvez gagner jusqu'à 200.000€ !

Jeu fantaisime en ligne
Libère le pays des ogres et trolls. Joue gratuitement maintenant.

Amorcez Google

Nous vous proposons de gagner 2 exemplaires du dernier best-of de Megadeth, intitulé "Anthology - Set The World Afire". Pour cela, répondez à ces 2 questions ultra simples et priez pour être tiré au sort !

Pour vous aider :

[La page du groupe Megadeth sur COREandCO](#)

Le jeu se terminera le 15 décembre.

Question 1: Quel est le nom du batteur de Megadeth ?

Question 2: Comment s'appelle leur dernier album datant de 2007 et précédent ce best-of ?

Coordonnées Note: Tous les champs sont obligatoires !
Préciser : 1 seule adresse (pas foyer)

Nom _____

Prénom _____

Email _____

Adresse 1 _____

Adresse 2 _____

Code postal _____

Ville _____

Envoyer / Annuler

http://www.coreandco.fr/aff_jeu.php?jeu=50

Nous vous proposons de gagner 2 exemplaires du dernier best-of de **Megadeth**, intitulé "Anthology - Set The World Afire".

Pour cela, répondez à ces 2 questions ultra simples et priez pour être tiré au sort !
Pour vous aider : [La page du groupe Megadeth sur COREandCO](#)

Le jeu se terminera le 15 décembre.

Question 1: Quel est le nom du batteur de Megadeth ?

Question 2: Comment s'appelle leur dernier album datant de 2007 et précédent ce best-of ?

DISCOGRAPHIE :

"Anthology - Set The World Afire"
(13-10-2008)

tracklist :
Disque : 1
1. Mechanix 2. Rattlehead 3. Peace Sells 4. Wake Up Dead 5. Devils Island 6. Anarchy In The Uk 7. Set The World Afire 8. Into The Lungs Of Hell 9. In My Darkest Hour 10. Holy Wars...The Punishment Due 11. Tornado Of Souls 12. Hangar 18 13. Take No Prisoners 14. Go To Hell 15. Sweating Bullets 16. Crown Of Worms (Demo Version) 17. High Speed Dirt (Demo Version)

Disque : 2
1. Skin O' My Teeth 2. Ashes In Your Mouth 3. Breakpoint 4. Angry Again 5. Train Of Consequences 6. Reckoning Day (Live) 7. A Tout Le Monde 8. The Killing Road 9. New World Order 10. Trust 11. She-Wolf 12. Insomnia 13. Prince Of Darkness 14. Kill The King 15. Dread And The Fugitive Mind 16. Foreclosure Of A Dream 17. Symphony Of Destruction (Live) 18. Peace Sells (Live)

label / distributeur : EMI

Pas encore de commentaire
[Poster le 1er](#)

notre avis : Quel est bien l'intérêt de cette nouvelle compilation consacrée à MEGADETH ? A qui donc s'adresse cette rétrospective ? Et bien, d'une part, forcément aux fans qui se ruent goulument sur tout ce qui sort estampillé de leur groupe préféré. Mais là, un problème de taille : un artwork particulièrement moche qui ne fera assurément pas de cette galette, une œuvre de collection.

Reste donc les amateurs, curieux d'en connaître plus sur MEGADETH sans pour autant se procurer les onze albums studio qu'a sorti le groupe depuis 1985. Et, pour le coup, nous avons de quoi satisfaire ces derniers : trente cinq morceaux répartis sur deux rondelles puisant sur une grande partie de la carrière du groupe, du premier *Killing Is My Business...* aux inédits d'une précédente compilation sortie en 2000, *Capitol Punishment: The Megadeth Years*. Soit, les deux ou trois « meilleurs » morceaux de chaque album et carrément la moitié des albums *So Far So Good...*, *So What ?* (1988) et *Rust In Peace* (1990) ! Et on y retrouve même quelques raretés, comme la version démo de « *High Speed Dirt* », les versions live de « *Symphony of Destruction* » et « *Peace Sells* » mais aussi des bonus issus de diverses rééditions : « *New World Order* » et « *Crown of Worms* ».

Une anthologie assez riche donc et qui se révèle un bon moyen pour les amateurs de se faire la main sur les quinze premières années d'un groupe qui, quoi qu'il arrive, aura marqué l'histoire du metal. (Stéphane)

"United Abominations"
(2007)

On te conseille aussi :

- METALLICA
- ANTHRAX
- IRON MAIDEN

<http://xtraks.free.fr/groupe.php?groupe=MEGADETH#Anthology%20-%20Set%20The%20World%20Afire>

MEGADETH - Anthology - Set The World Afire – 13-10-08

Quel est bien l'intérêt de cette nouvelle compilation consacrée à MEGADETH ? A qui donc s'adresse cette rétrospective ? Et bien, d'une part, forcément aux fans qui se ruent goulument sur tout ce qui sort estampillé de leur groupe préféré. Mais là, un problème de taille : un artwork particulièrement moche qui ne fera assurément pas de cette galette, une œuvre de collection.

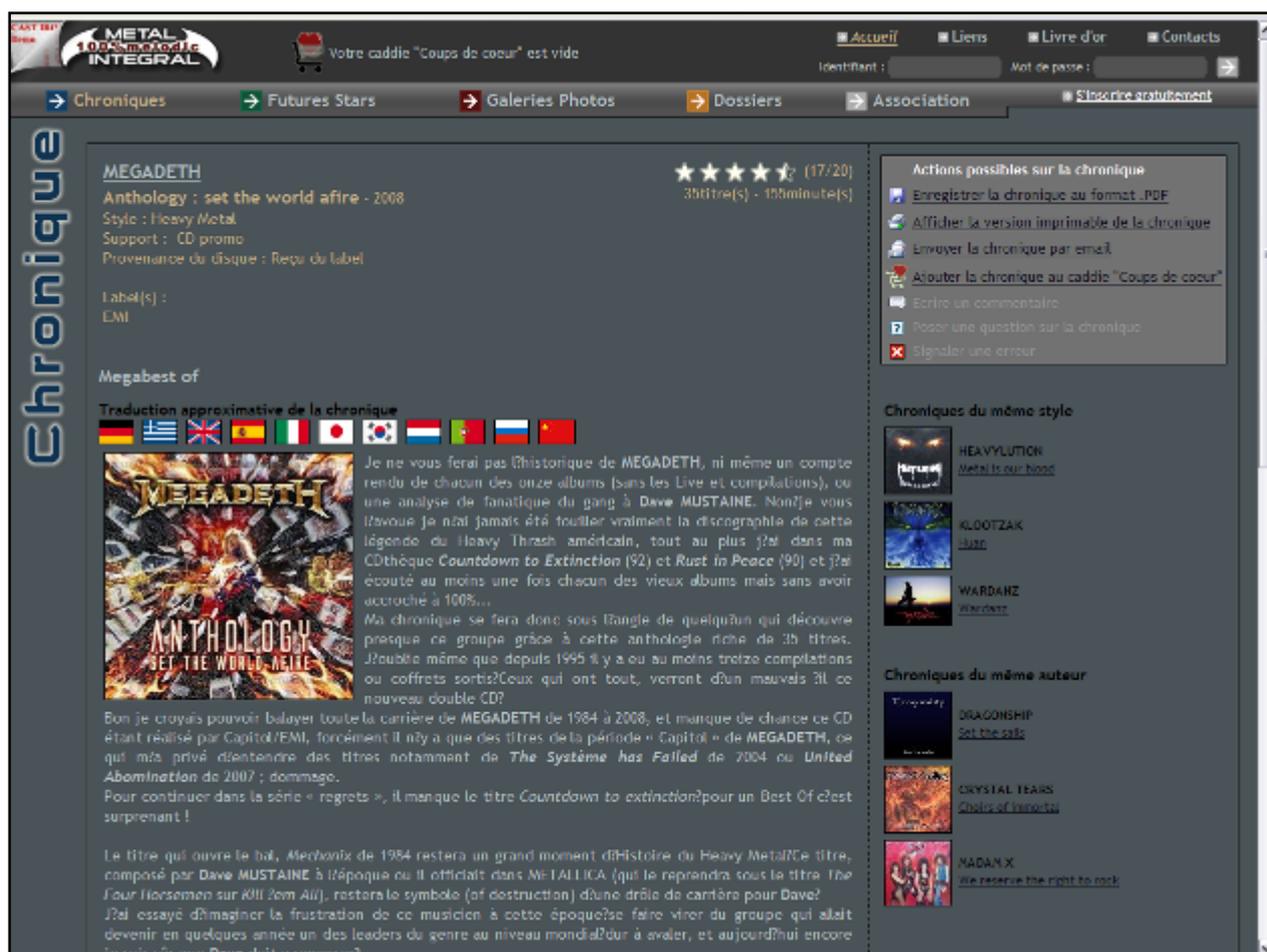
Reste donc les amateurs, curieux d'en connaître plus sur MEGADETH sans pour autant se procurer les onze albums studio qu'a sorti le groupe depuis 1985. Et, pour le coup, nous avons de quoi satisfaire ces derniers : trente cinq morceaux répartis sur deux rondelles puisant sur une grande partie de la carrière du groupe, du premier *Killing Is My Business...* aux inédits d'une précédente compilation sortie en 2000, *Capitol Punishment: The Megadeth Years*. Soit, les deux ou trois « meilleurs » morceaux de

chaque album et carrément la moitié des albums So Far So Good... So What ? (1988) et Rust In Peace (1990) ! Et on y retrouve même quelques raretés, comme la version démo de « High Speed Dirt » , les versions live de « Symphony of Destruction » et « Peace Sells » mais aussi des bonus issus de divers rééditions : « New World Order » et « Crown of Worms ».

Une anthologie assez riche donc et qui se révèle un bon moyen pour les amateurs de se faire la main sur les quinze premières années d'un groupe qui, quoi qu'il arrive, aura marqué l'histoire du metal.

(Stéphane)

Metal intégral



METAL 100% Metal INTEGRAL

Accueil | Liens | Livre d'or | Contacts

Identifiant : | Mot de passe : |

Chroniques | Futures Stars | Galeries Photos | Dossiers | Association | S'inscrire gratuitement

Chronique

MEGADETH ★★★★★ (17/20)
35 titre(s) - 150 minute(s)

Actions possibles sur la chronique

- Enregistrer la chronique au format PDF
- Afficher la version imprimable de la chronique
- Envoyer la chronique par email
- Ajouter la chronique au caddie "Coups de coeur"
- Ecrire un commentaire
- Poser une question sur la chronique
- Signaler une erreur

Anthology : set the world afire - 2008
Style : Heavy Metal
Support : CD promo
Provenance du disque : Reçu du label

Label(s) : EMI

Megabest of

Traduction approximative de la chronique

Je ne vous ferai pas l'historique de MEGADETH, ni même un compte rendu de chacun des onze albums (sans les Live et compilations), ou une analyse de fanatique du gang à Dave MUSTAINE. Non je vous l'avoue je n'ai jamais été fouiller vraiment la discographie de cette légende du Heavy Thrash américain, tout au plus j'ai dans ma CDthèque *Countdown to Extinction* (92) et *Rust in Peace* (90) et j'ai écouté au moins une fois chacun des vieux albums mais sans avoir accroché à 100%...

Ma chronique se fera donc sous l'angle de quelqu'un qui découvre presque ce groupe grâce à cette anthologie riche de 35 titres. J'oublie même que depuis 1995 il y a eu au moins treize compilations ou coffrets sortis ! Ceux qui ont tout, verront d'un mauvais œil ce nouveau double CD ?

Bon je croyais pouvoir balayer toute la carrière de MEGADETH de 1984 à 2008, et manque de chance ce CD étant réalisé par Capitol/EMI, forcément il n'y a que des titres de la période « Capitol » de MEGADETH, ce qui m'a privé d'entendre des titres notamment de *The System has Failed* de 2004 ou *United Abominations* de 2007 : dommage.

Pour continuer dans la série « regrets », il manque le titre *Countdown to extinction* pour un Best Of c'est surprenant !

Le titre qui ouvre le bal, *Mechanix* de 1984 restera un grand moment d'histoire du Heavy Metal. Ce titre, composé par Dave MUSTAINE à l'époque où il officiait dans METALLICA (qui le reprendra sous le titre *The Four Horsemen* sur *Kill 'em All*), restera le symbole (of destruction) d'une drôle de carrière pour Dave ? J'ai essayé d'imaginer la frustration de ce musicien à cette époque ? Se faire virer du groupe qui allait devenir en quelques années un des leaders du genre au niveau mondial ? Dur à avaler, et aujourd'hui encore je suis sûr que Dave était épuisé...

HEAVYLUTION
Metal 100% Metal

KLOOTZAK
Live

WARDAZH
Metal 100% Metal

Chroniques du même auteur

DRAGONSHIP
Set the path

CRYSTAL TEARS
Chiefs of hearts

NADAN X
we reserve the right to rock

http://www.metal-integral.com/metalintegral/site/chronique.do?chronique_ID=661

MEGADETH - "Anthology : set the world afire" – 2008

Style : Heavy Metal
Label(s) : CAPITOL / EMI

Je ne vous ferai pas l'historique de **MEGADETH**, ni même un compte rendu de chacun des onze albums (sans les Live et compilations), ou une analyse de fanatique du gang à **Dave MUSTAINE**. Non, je vous l'avoue je n'ai jamais été fouiller vraiment la discographie de cette légende du Heavy Thrash américain, tout au plus j'ai dans ma CDthèque *Countdown to Extinction* (92) et *Rust in Peace* (90) et j'ai écouté au moins une fois chacun des vieux albums mais sans avoir accroché à 100%...

Ma chronique se fera donc sous l'angle de quelqu'un qui découvre presque ce groupe grâce à cette anthologie riche de 35 titres. J'oublie même que depuis 1995 il y a eu au moins treize compilations ou coffrets sortis ! Ceux qui ont tout, verront d'un mauvais œil ce nouveau double CD ?

Bon je croyais pouvoir balayer toute la carrière de **MEGADETH** de 1984 à 2008, et manque de chance ce CD étant réalisé par Capitol/EMI, forcément il n'y a que des titres de la

période « Capitol » de **MEGADETH**, ce qui m'a privé d'entendre des titres notamment de ***The Système has Failed*** de 2004 ou ***United Abomination*** de 2007 ; dommage.

Pour continuer dans la série « regrets », il manque le titre *Countdown to extinction*, pour un Best Of c'est surprenant !

Le titre qui ouvre le bal, *Mechanix* de 1984 restera un grand moment d'Histoire du Heavy Metal. Ce titre, composé par **Dave MUSTAINE** à l'époque où il officiait dans METALLICA (qui le reprendra sous le titre *The Four Horsemen* sur *Kill'em All*), restera le symbole (of destruction) d'une drôle de carrière pour **Dave** !

J'ai essayé d'imaginer la frustration de ce musicien à cette époque de se faire virer du groupe qui allait devenir en quelques années un des leaders du genre au niveau mondial ! Dur à avaler, et aujourd'hui encore je suis sûr que **Dave** doit y repenser !

Mais aux vues de la carrière de **MEGADETH**, je dois reconnaître qu'à force de rage et de persévérance, **Dave** a su s'imposer et imposer son groupe, dont tout le monde connaît aujourd'hui encore, le nom. On ne parlera pas de la manière parfois "rude" dont **Dave** a géré à des périodes son groupe...

MEGADETH n'arrivera jamais à la cheville de METALLICA en terme de succès commercial et médiatique, mais **MEGADETH** est respecté par les fans de Métal pour sa musique qu'il n'a jamais (ou très peu) trahi, ce qui est loin d'être le cas pour METALLICA.

Pour revenir à cette anthologie, peu de surprises pour les vrais fans collectionneurs, si ce n'est une version démo inédite de *High Speed Dirt* (qui sera sur ***Countdown to Extinction***) et deux titres Live de 1992 jamais sortis aux USA (*Symphony of Destruction* et *Peace Sells*).

Les autres titres sont répartis principalement sur la période 1984 / 1995 avec (inédits inclus), 27 titres !

Le fan occasionnel que je suis a pu trouver en ce double CD un excellent Best Of avec des titres vraiment bien retravaillés niveau son, par **Dave** en personne. La pochette n'est pas terrible malheureusement, mais confirme que depuis quelques années le visuel n'est pas une priorité pour le groupe et ses différents labels : c'est dommage.

Voilà, vous savez (presque) tout pour vous faire un avis quand à l'acquisition de ce double CD qui sent tout de même un peu (beaucoup) le business Capitol Rec /EMI, qui paradoxalement n'ont pas les droits sur le premier album de 1985, en a toutefois vite saisi le message : ***Selling is my Business and Business is Good !***

Style : Heavy Métal Thrash

Partie Artistique: 2/5 (basé sur la pochette extérieure uniquement).

Intérêt pour les Fans de 80's Heavy Metal: 4/5

Intérêt pour les Fans de Métal traditionnel en général: 4/5

RASKAL The French Warrior donne comme note : 17/20

RASKAL L'Objectif donne comme note : 17/20